

Skulle du komme ud "i noget snavs", fx. komme til at tøve med en singleton, må du prøve dit skuespillertalent med et: "Åh, er det min tur?" eller lignende. Du bliver måske ikke nomineret til en Oscar, men du får elimineret virkningerne af den uheldige pause.

Reelle pauser

Bridge er et svært spil - ellers ville det ikke have den udbredelse, det har! Du kommer tit ud for, at du er nødt til at holde en pause, før du kan beslutte dig. En pause vil begrænse din makkers muligheder. (Ubeføjede oplysninger) Derfor, prøv at undgå pauser - brug de andres tid - til at tænke frem i spillet og opbygrutiner.

Ovenstående artikel er et uddrag af bogen "Bridgespillerens ABC" som kan rekvireres hos Danmark Bridgeforbund, Asminderødgade 53, 3480 Fredensborg, mod indsendelse af 10 kr. i frimærker og en svarkuvert (A5), frankeret med 5 kr. - God fornøjelse.

Selvfølgelig er der ingen, der overtræder lovene med vilje. Alligevel er det næsten uundgåeligt, at der sker fejl, og så **skal** Turneringslederen tilkaldes! I anden idræt er der en dommer, som konstant overvåger og afbryder spillet, når der sker en uregelmæssighed. I bridge er uregelmæssigheder trods alt så sjældne, at Turneringslederen kan være dommer i mange kampe samtidig. Prisen for dette er naturligvis, at han ikke er til stede, når en fejl (eller mulig fejl) opstår.

Det er i øvrigt hverken korrekt eller "fint" at undlade at tilkalde turneringslederen, når en modstander uforsvarende har begået en fejl. Resultatet ved ens eget bord påvirker jo også de øvrige pars resultater. Hvis man tillader, at modstanderne opnår et godt resultat som følge af en upåtalte fejl, har man i virkeligheden handlet "ufint" overfor alle de par, som ved udregningen nu får et dårligere resultat.

Har du nogle spørgsmål, kommentarer eller har du forslag til det næste emne, er du velkommen til at kontakte mig.

Michael Høigrav-Huus
Svinninge Brigeclub
tlf. 53 43 12 09



Kender du reglerne ???

Dette tillæg er det tredje i en række, som er ment for at hjælpe dig med at lære og forstå nogle af alle de love, som findes i bridge, du kan tage tillægget ud og gemme det. Denne gang handler det om etik eller mangel på samme.

I mange kortspil er det helt i orden at prøve at narre modspillerne med vildledende bemærkninger, pauser og andre lumske tricks. Tænk bare på "poker". For at blive en god poker-spiller er det bl.a. afgørende, om man kan bluffe sine modstandere mest muligt; Men husk på, at den slags vildledende manøvrer er totalt bandlyst, når du spiller bridge.

Se nedenstående eksempel: Du sidder Vest og er havnet i 6♠, Udspil ♣Es

♠ B9865	♠ ED10732
♥ EK7	♥ D963
♦ EKD4	♦ 8
♣ 6	♣ D10

Mens du overvejer mulighederne, kan du ærgre dig over klørudspillet. Uden klør ud er 6♠ virkelig god - for at sige det mildt. Nu må du ikke afgive et stik i trumf.

Har du besluttet dig?

Nord fortsætter med klør til kongen hos Syd. Du trumfer og spiller ♠6. Nord gransker bordets kort i et stykke tid og lægger så endelig ♠4, og du? Ja, du var vel i gang med at spille på, at sparene sad 1-1, men nu må Nord vel have dem begge to? - så du kniber med ♠D - og Syd tager stikket på ♠K!!!

En ned. Nord ser meget veltilfreds ud. Du er knapt så fornøjet, føler dig snøret at Nord's tøven, men kan der gøres noget ved et sådant tilfælde?

Svaret er et klart ja. Vi slår op i bridgelovenes §73.D.2:

Forsætlig variation.

Det er groft uetisk at forsøge at vildlede en modstander ved en bemærkning eller en gestus ved hast eller tøven med en melding eller et spil (fx tøven før en singleton spilles), eller ved den måde meldingen eller spillet foretages på.

Du er så heldig at spille et spil, hvor de uskrevne regler er nedfældet og klart beskrevet. Nord må ikke prøve at narre dig som her. **DET ER IKKE BRIDGE !**

Uetisk spil - uvaner.

Der er to former for uetisk bridge. Den første er det bevidst uetiske spil. Det så vi et eksempel på lige før - en planlagt aktion, som skal narre modspillerne. Den anden form for uetisk bridge er noget mere uskyldig, men stadig forkastelig. Den består af diverse mere eller mindre ubevidste dårlige vaner som :

- At tage et kort frem , før man er i tur
- At kigge indtrængende på makker eller modstander
- At tage (specielt afgørende) stik med karlekammersving
- At se påfaldende lidende / begejstret ud under (ud)spillet
- At "stønne" eller komme med andre udråb under meldeforløbet
- At "fumle" med meldekassen
- At melde inden der er gået 10sek. efter en stop/springmelding fra modparten.

Vi tager et eksempel fra denne gruppe. For nogle år siden i 1. Division (dengang Mesterrækken) kaldte Hans Werge på turneringslederen og sagde:

"Øst hjælper sin makker med modspillet!"

Det lyder jo umiddelbart som en ganske dramatisk anklage om snyderi, men det var nu kun et tilfælde af dårlig vane, der gav en ulovlig oplysning til makker.

De fleste spillere sætter deres farver sort/rød/sort/rød, når de har taget en hånd ud af mappe. Efter udspil af en singleton var der gået "kludder" i håndens opstilling, hvorfor Øst flyttede en af farverne "på plads". Meget uheldigt, da makkers valg mellem diverse modspil nu ikke var særligt svært.

Turneringslederen fastsatte en justeret score, og Øst - en meget korrekt spiller - undskyldte og fik med garanti aflivet en dårlig vane. Jeg håber, at du undgår diverse uvaner og følger lovenes anvisning i § 74.A.2 (Opførsel og etikette):

Ensartethed i meldinger og spil.

Enhver spiller bør melde og spille på en ensartet og korrekt måde, da enhver afvigelse fra korrekt fremgangsmåde kan forstyrre spillets normale gang.